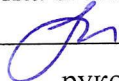


**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 48»**

РАССМОТРЕНА

на заседании ШМО
учителей русского
языка и литературы



руководитель ШМО
Рябина С.А.

Протокол № 1 от 31.08.2026 г.

СОГЛАСОВАНА

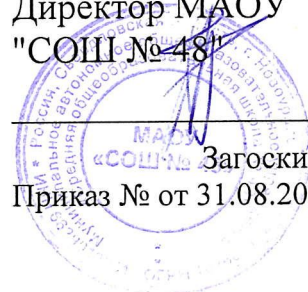
Заместитель директора
по УВР



Чанышева Е.В.
31.08.2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор МАОУ
"СОШ № 48"



Загоскин М.В.
Приказ № от 31.08.2026 г.

АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для обучающихся с нарушением интеллекта (вариант 9.1)

по учебному предмету «Чтение»

для 5-9 классов

Составитель: Золотухина Дарья Андреевна,
учитель

Новоуральск, 2026 г.

ЧТЕНИЕ. 5 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно - правовые документы.

Рабочая программа по учебному предмету "Чтение" предназначена для обучающихся 5 класса с лёгкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями, вариант 1) и разработана на основе следующих документов:

- **Федеральный закон** от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- **Санитарные правила** СП 2.4.3648-20, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;
- **Гигиенические нормативы** СанПиН 1.2.3686-21, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2;
- **Приказ Минпросвещения России** от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации образовательной деятельности»;
- **Федеральный государственный образовательный стандарт** образования обучающихся с умственной отсталостью (приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 № 1599);
- **Примерная адаптированная программа** образования обучающихся с умственной отсталостью (протокол ФУМО от 22.12.2015 № 4/15);
- **Рабочая программа** по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 1, 5-9 классы) под редакцией С. Ю. Ильиной, Т.М. Головкиной (4-е издание, М.: Просвещение, 2026);

Учебный план МАОУ «СОШ №48» на 2026/2027 учебный год.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» разработана с учетом особенностей психофизического развития индивидуальных возможностей, обучающихся с ОВЗ.

Может использоваться при дистанционной форме обучения, руководствуясь Положением об организации образовательного процесса с использованием дистанционных технологий от 20.03.2020 №108.

Цель обучения – учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- совершенствование всех видов речевой деятельности обучающихся;
- формирование умения читать доступные пониманию тексты вслух и про себя;
- формирование умения осмысленно воспринимать содержание текста, умения поделиться впечатлением о прочитанном, умения пересказывать текст;
- формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре разных народов;
- развитие у обучающихся интереса к чтению;
- знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы.

Общая характеристика учебного предмета

Особенности обучения

Обоснованием выбора примерной программы является соответствие содержания программы, целей и задач обучения требованиям федерального государственного образовательного стандарта, определяет стратегию обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, обучающихся с ограниченными возможностями средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения чтения, которые определены стандартом, что нашло отражение в выборе технологий, используемых в обучении, основных видов деятельности, методов и форм обучения, основных форм и видов контроля знаний, умений и навыков.

Школьники с ограниченными возможностями трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся, их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

На уроках чтения в 5 классе продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания прочитанных произведений.

Реализация программного материала способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Систематическая словарная работа на уроках расширяет словарный запас детей, помогает им правильно употреблять новые слова в связной речи.

Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. В связи с этим при организации учебно-познавательной деятельности предполагается работа с тетрадью и дополнительной литературой.

На уроке чтения в 5 классе учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

Место учебного предмета в учебном плане

Предметная область	Учебный предмет	Класс	Кол-во часов в неделю	Год
Язык и речевая практика	Чтение	5	4 ч.	136 ч

Требования к уровню подготовки обучающихся по данной программе

Основное содержание учебного предмета

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества — малые формы (пословицы, приметы, заклички) и сказки; художественные произведения в жанре авторской сказки, рассказа, стихотворения, басни (в прозе и стихах); статьи познавательного характера о писателях и поэтах — авторах читаемых произведений.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг к другу; о жизни детей, об их дружбе и товариществе; о добре и зле (об отношениях в семье); о поведении в опасных ситуациях; некоторые биографические сведения из жизни великих русских писателей.

Самостоятельное чтение

Чтение коротких стихотворений и небольших по объёму произведений с простым сюжетом (произведения, представленные в рубрике «Читай самостоятельно»).

навык чтения

Правильное, осознанное, плавное чтение целым словом с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов.

Выразительное чтение с опорой на авторские ремарки (после предварительного анализа). Соблюдение интонации, соответствующей знаку препинания предложения.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Литературная пропедевтика (на основе выполнения практических заданий). Виды сказок: о животных, волшебные и бытовые.

Зачин и концовка сказки. Умение различать сказки и рассказы, песни и заклички, басни и пословицы.

Работа с текстом

Анализ текста по вопросам учителя и представленным после текста.

Определение темы произведения и соотнесение её с заголовком.

Коллективное определение основной мысли произведения (под руководством учителя и самостоятельно в тех случаях, когда она является достаточно «прозрачной» и однозначной).

Полный пересказ текста по предложенному плану. Выборочный пересказ.

Деление текста на части по предложенному плану.

Подбор отрывка, подходящего по содержанию, к иллюстрации. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию.

Сравнение рассказа и сказки. Чтение по ролям.

Выбор слов из ряда предложенных для описания характера героя.. Оценка характера героя на основе анализа его поступков (с помощью учителя).

Объяснение значения отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность.

Нахождение в тексте слов, характеризующих описываемое событие или героя. Выбор и объяснение образных выражений с помощью учителя и опорой на наглядный материал.

Внеклассное чтение (один раз в месяц)

Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг русских классиков и современных отечественных и зарубежных писателей; народных и литературных сказок. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения .

Основной **формой организации** учебной деятельности детей являются уроки классного и внеклассного чтения.

Характеристика базовых учебных действий (БУД)

Личностные учебные действия

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видородовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;
наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В процессе выполнения учащимися заданий по прочитанному тексту проводится оценка следующих личностных результатов .

Достаточный уровень:

2. выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение его;
3. определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка их;
4. понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причины его переживаний .

Минимальный уровень:

- элементарная оценка поступков героев произведений («хорошо— плохо») .

Предметные результаты освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Планируемые предметные результаты

Минимальный уровень:

2. правильное чтение слов текста по слогам;
3. ответы на вопросы с помощью учителя;
4. определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;
5. пересказ несложного по содержанию и структуре текста с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;
6. заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей учащегося) .
7. принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень:

2. правильное и плавное чтение целым словом в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова учащиеся прочитывают по слогам);
3. чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложения; использование интонации, соответствующей знаку препинания в конце предложения;
4. самостоятельные ответы на вопросы по фактологическому содержанию текста;
5. определение основной мысли с помощью учителя;
6. пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану;
7. коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой с помощью наводящих вопросов учителя;
8. заучивание наизусть 6—8 стихотворений .

Учебно-методическое обеспечение

- Чтение: 5 класс: Ильина С.Ю., Головкина Т.М.. - Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/: Ильина С.Ю., Головкина Т.М.. - 4-е изд.- М.: Просвещение, 2024г.

- Методическое пособие к учебнику чтения 5 класс С.Ю. Ильиной, Т.М. Головкиной - М.: Просвещение, 2023г.

-печатные пособия (наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме);

-портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения;

-экранно-звуковые пособия (аудиозаписи прочтения мастерами художественного слова произведений художественной литературы; соответствующие содержанию обучения);

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Количество часов	Формируемые представления	Содержание, основные виды деятельности
	Давайте читать – 7 часов			
1.	Знакомство с учебником «Чтение». Вступительная статья к разделу «Давайте читать». Ю. Энтин. Стихотворение «Слово про слово» С. Михалков. Стихотворение «Обращение писателя к читателям»	1	Осознанное, выразительное чтение статьи и стихотворения целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы автора. Словарная работа (разбор непонятных слов).	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Отвечают на вопросы: «Зачем люди читают? Что можно узнать из книг?» Находят и выделяют в тексте непонятные слова. Самостоятельно читают стихотворения С. Михалкова «Обращение писателя к читателям»
2.	Внеклассное чтение. 1.«Как Незнайка был музыкантом» 2.«Как Незнайка был художником» 3.«Как Незнайка сочинял стихи» (Отрывки из книги Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей»)	1	Развивать умение пользоваться библиотекой (выбор книги для самостоятельного чтения). Выявление умений и навыков, связанных с читательской деятельностью	Читают отрывки из историй осознанно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в обсуждении прочитанных отрывков. Передают краткое содержание. Выражают собственное мнение к поступкам героев. Отвечают на вопросы учителя по содержанию
3.	Автобиографическая статья (о баснописце И.А.Крылове, поэте	1	Знакомство с понятием «автобиография.»	Читают автобиографическую статью осознанно, целыми словами. Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют

	А.С.Пушкине, немецких сказочниках братьях Гримм).			их (с помощью учителя). Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения
4.	Л.Крутько. Стихотворение «Замечательные книжки»	1	Формировать прочные нравственные позиции на определение истинной красоты; воспитывать интерес к художественной литературе	Слушают чтение стихотворения. Читают стихотворение целыми словами, передают интонацию волнения и радости. Находят в тексте сравнения, учатся объяснять их (с помощью учителя). Объясняют выражения: «держаться верного курса», «разбегаются глаза», «оживают чудеса»
5.	С.Вербова. Рассказ «Зачем книги нужны?»		Умение строить рассуждения в процессе характеристики текста.	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ осознанно, правильно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и зачитывают основную мысль. Принимают участие в беседе о прочитанных произведениях с опорой на свои знания и опыт
6.	С.Ильин. Стихотворение «Две книжки»		Жанровые особенности стихотворения	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова (объясняют их с помощью учителя). Читают стихотворение по ролям. Находят в тексте строки, в которых говорится о том, зачем нам нужны книги
7.	Обобщающий урок к разделу «Давайте читать». Заключительная беседа. Тестовые задания		Обобщение знаний детей по разделу «Давайте читать».	Принимают участие в обсуждении прочитанных на уроках произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Выполняют тестовые задания

	Школьная страна – 8 часов			
8.	Вступительная статья к разделу «Школьная страна». М. Бородицкая. Стихотворение «Первое сентября» (В сокращении)	1	Закрепление умения читать осознанно вслух целыми словами .	Принимают участие в обсуждении новых предметов, которые будут изучать в 5 классе. Рассказывают о своей «школьной стране». Самостоятельно составляют кроссворд по теме «Учебные принадлежности». Самостоятельное чтение стихотворения М. Бородицкой «Первое сентября» (В сокращении)
9.	Я.Аким. Стихотворение «Где ты ходишь, осень?»	1	Жанровые особенности стихотворения. Формирование умения делать небольшие выводы по произведению	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте непонятные слова (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Составляют рассказ на тему «Как я провел лето». Заучивают стихотворение наизусть
10.	Л. Гераскина. Сказка «В Стране невыученных уроков» ч.1 (Отрывок)	1	Закрепление понятия «литературные сказки».	Слушают чтение 1-й части сказки. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают 1-ю часть сказки по ролям. Выделяют непонятные слова в тексте (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Объясняют выражение «учебники были ужасно скучные, но они были сильные». Смотрят отрывок из мультфильма

11.	Л.Гераскина. Сказка «В Стране невыхученных уроков» ч.2 (Отрывок)	1	Определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение ним.	Слушают чтение 2-й части сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают 2-ю часть сказки по ролям. Выделяют непонятные слова в тексте (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультфильма
12	Е.Серова. Стихотворение «Отличница»	1	Жанровые особенности стихотворения. Закрепление умения читать целыми словами, осознанно и правильно.	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Читают заключительную часть стихотворения о важных предметах с интонацией одобрения и осуждения
13	Л.Каминский. Рассказ «Сочинение» ч.1	1	Определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение ним.	Слушают чтение отрывка. Читают рассказ осознанно, правильно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают 1-ю часть рассказа по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)
14	Л.Каминский. Рассказ «Сочинение» ч.2	1	Определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение ним.	Слушают чтение отрывка. Читают рассказ осознанно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают 2-ю часть рассказа по ролям, соблюдая интонацию каждого героя. Пересказывают 2-ю часть рассказа по данному плану.

				Выделяют непонятные слова и разбирают их (с помощью учителя)
15	Обобщающий урок к разделу «Школьная страна». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Обобщение знаний детей по разделу «Школьная страна». Определение смысла пословиц.	Разыгрывают по ролям отрывок из рассказа «Сочинение» Л.Каминского. Выразительно читают стихотворение Я.Акима «Где ты ходишь, осень?» наизусть. Читают и объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания
	Круглый год. Осень – 11 часов			
16	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Осень». Приметы осени	1	Развитие умения пересказывать содержание прочитанного текста.	Принимают участие в обсуждении. Читают приметы целыми словами. Отгадывают загадки по теме Осень». Объясняют выражение «мягкая зима». Выполняют рисунки на тему «Осенняя экскурсия»
17	Внеклассное чтение. 1. И.Соколов-Микитов. Рассказ «Листопадничек». 2. С.Козлов. Рассказ «В родном лесу». 3. Н.Сладков. Рассказ «Непослушные малыши»	1	Развивать умение пользоваться библиотекой (выбор книги для самостоятельного чтения)	Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения. Читают осознанно, целыми словами отрывки из почитанных рассказов. Пересказывают отрывки из прочитанных рассказов
18	Заклички. «Осень, осень, погоди недель восемь...». «Хороша зима – снегами...»	1	Малые жанры фольклора. Основные понятия. Формирование понятия «заклички».	Слушают чтение закличек. Читают текст закличек осознанно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте строчки, соответствующие иллюстративному материалу. Выделяют в тексте непонятные слова и выражения. Объясняют своими словами понятие слова Русь

19	С.Козлов. Сказка «Лисичка»	1	Сказка. Народные сказки. Авторские сказки.	Слушают чтение сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают разговор героев сказки по ролям. Находят в тексте строчки, соответствующие иллюстративному материалу. Рисуют в тетрадах главных героев сказки
20	Е.Трутнева. Стихотворение «Осень» Н.Сладков. Рассказ «Сердитые голоса»	1	Жанровые особенности стихотворения. Выразительное, осознанное чтение.	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте сравнения и повторы. Заучивают стихотворение наизусть. Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Сердитые голоса»
21	Г. Скребицкий. Сказка «Четыре художника» ч.1. (Отрывок)	1	Формирование умения пересказывать содержание прочитанного текста.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят в тексте и зачитывают строчки, подходящие к иллюстративным материалам. Пересказывают 1-ю часть сказки. Доказывают словами из текста, что выдумка, а что происходит на самом деле
22	Г. Скребицкий. Сказка «Четыре художника» ч.2. (Отрывок)	1	Учить учащихся делать небольшие выводы по произведению.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят в тексте и зачитывают строчки, подходящие к иллюстративным материалам. Пересказывают 2-ю часть сказки
23	А.Фет. Стихотворение	1	Формирование умения пересказывать	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя.

	«Ласточки пропали»		содержание прочитанного стихотворения.	Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами. При выразительном чтении передают тревожную, тоскливую интонацию, обращая внимание на паузы. Находят ответы на вопросы в тексте. Заучивают стихотворение наизусть
24	Н.Сладков. Сказка «Швейня». (В сокращении)	1	Формировать основы эмоционального сопереживания прочитанному или услышанному художественному произведению посредством парной и индивидуальной работы	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят ответы на вопросы в тексте. Выделяют в тексте сложные слова (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Объясняют выражение «зима на носу»
25	А.Пушкин. Стихотворение «Уж небо осенью дышало...» (Из романа в стихах «Евгений Онегин»)	1	Развития интонационного окрашивания стихотворения.	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами. Устно рисуют картину к стихотворению. Находят в тексте описание изменений в природе, листопада и сравнений
26	Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Осень». Заключительная беседа. Выполнение теста	1	Обобщение знаний детей по разделу «Круглый год. Осень.».	Читают отрывки из произведений целыми словами (в трудных случаях по слогам). Называют сказки, авторов, пересказывают отрывки из прочитанных произведений Выполняют тестовые задания
	Истоки мудрости – 8 часов			
27	Вступительная статья по теме «Истоки мудрости».	1	Дифференцированная работа: формирование умения оценивать события, героев;	Читают статью целыми словами (в трудных случаях по слогам). Отвечают на вопросы.

	Автобиографическая статья (о писателе К.Д.Ушинском и писателе Л.Н.Толстом)		видеть юмор в произведении; давать характеристику героям. Воспитание чувства прекрасного; различения фантастики и реальности.	Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Осознанно читают биографическую статью о писателях
28	Берёза и три сокола. (Русская народная сказка)	1	Формирование нравственно-этических понятий в фольклорных произведениях.	Слушают чтение сказки. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Находят и зачитывают в тексте отрывок к иллюстрации. Находят и зачитывают зачин (начало сказки), волшебные приметы
29	Каша из топора. (Русская народная сказка)	1	Формирование нравственно-этических понятий (о труде, дружбе, добре, семье) в фольклорных произведениях.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Составляют образ солдата и хозяйки, анализируют их характеры и поступки. Определяют мораль сказки. Находят в тексте зачин и концовку. Разыгрывают сказку по ролям. Смотрят отрывок из мультфильма
30	Лисица и тетерев. Русская народная сказка). (В пересказе Л.Н.Толстого)	1	Формирование понятия «мораль». Формирование умения учащихся делать выводы по произведению.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Составляют образ главных героев, анализируют их характеры и поступки. Выясняют мораль сказки. Находят в тексте сказочные формулы, называют признаки бытовой сказки.

				Разыгрывают сказку по ролям. Смотрят отрывок из мультфильма
31	И.Крылов. Басня «Лебедь, Щука и Рак»	1	Биография И. Крылова. Понятие «басня». Мораль басни.	Слушают чтение басни. Читают басню целыми словами (в сложных случаях по слогам). Объясняют слово «поклажа». Анализируют поступки главных героев. Находят и зачитывают слова, похожие на пословицу. Выясняют мораль басни. Заучивают басню наизусть
32	К.Ушинский. Басня «Два плуга». Л.Толстой. Басня «Муравей и голубка». К.Ушинский. Басня «Ворон и сорока»	1	Формирование понятия мораль басни как нравственный урок (поучение).	Слушают чтение басни. Читают басни осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Определяют главную мысль (идею) басни (с помощью учителя). Отвечают на вопрос «Чему учит басня»? Вспоминают особенности басни как жанра литературы. Самостоятельное чтение басни К. Ушинского «Ворон и сорока»
33	Внеклассное чтение. 1.Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». 2.Сказка «Бой на Калиновом мосту». 3.Сказка «Как мужик гусей делил». (Русские народные сказки)	1	Формирование читательской грамотности. Устное народное творчество. Русские народные сказки.	Рассказывают (или зачитывают) отрывки из прочитанных сказок. Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки, поясняют их. Организуют выставку книг, заполняют дневники внеклассного чтения
34	Обобщающий урок к разделу «Истоки	1	Обобщение знаний детей по разделу «Истоки мудрости».	Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Пересказывают отрывок из сказки о

	мудрости». Заключительная беседа. Тестовые задания			солдате. Подбирают к басням соответствующие пословицы, объясняют их смысл. Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Выполняют тестовые задания
	Наша Родина – 6 часов			
35	Вступительная статья к теме «Наша Родина». Ф.Савинов. Стихотворение «Родина». Г. Ладонщиков. Стихотворение «Родная земля»	1	Формирование осознания отражения нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края.	Принимают участи в обсуждении статьи к теме «Наша Родина», отвечают на вопросы. Читают стихотворение «Родина» осмысленно, выразительно целыми словами. Объясняют смысл непонятных слов (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть. Рисуют рисунки, приносят фотографии, оформляют выставку на тему «Наш любимый уголок Родины». Самостоятельное чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Родная земля»
36	С.Романовский. Рассказ «Русь»	1	Формирование навыка правильного чтения вслух и про себя	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Объясняют выражения: «ловил старинные слова», «для глухих две обедни не служат» (с помощью учителя). Читают рассказ по ролям
37	М.Пришвин. Рассказ «Моя родина»	1	Формировать эмоциональнонравственную отзывчивость.	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя).

				Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Пересказывают отрывок, опираясь на иллюстрацию
38	«Никита Кожемяка» ч.1. (Русская народная сказка в обработке К.Ушинского)	1	Обогащение духовного мира детей через интерес к внутреннему миру людей на примерах литературных героев	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Пересказывают весь текст сказки по данному плану
39	«Никита Кожемяка» ч.2. (Русская народная сказка в обработке К.Ушинского)	1	Определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение ним.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Составляют характеристику главного героя (с помощью учителя), дают оценку его поступкам Пересказывают 2--ю часть по данному плану
40	Обобщающий урок к разделу «Наша Родина». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Обобщение знаний детей по разделу «Наша Родина».	Читают отрывки из рассказа осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Пересказывают отрывки из текста с опорой на иллюстрации. Читают пословицы. Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Учатся объяснять смысл пословиц (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания

	Люби все живое – 10 часов			
41	Вступительная статья к разделу «Люби все живое». Р.Сеф. Стихотворение «Кто любит собак...»	1	Формирование умения оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией, содействуя воспитанию в детях чувства любви к животным, ответственного отношения к ним, необходимости заботиться о братьях наших меньших.	Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Составляют рассказ на тему «Что или кого вы любите больше всего». Выразительно читают стихотворение Р. Сефа «Кто любит собак...» Объясняют выражение «любить животных» строчками из стихотворения
42	Д.Мразкова. Рассказ «Охота на уток» ч.1. (Отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!»)	1	Определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним.	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстрациям. Пересказывают текст с опорой на иллюстрацию
43	Д. Мразкова. Рассказ «Охота на уток» ч.2. (Отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!»)	1	Формирование умения отвечать на вопросы по прочитанному тексту	Читают 2-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстрациям. Читают 2-ю часть рассказа по ролям, передавая интонацию героев
44	Э. Мошковская. Стихотворение «Дедушка Дерево». Н.Сладков Рассказ «Полвека прожила я на свете...»	1	Формирование навыка правильного, осознанного и выразительного чтения Стихотворения. Формирование умения отвечать на вопросы по прочитанному тексту	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова. Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Полвека прожила я на свете...»

45	Внеклассное чтение. 1. Д. Мамин-Сибиряк Сказка «Серая Шейка». 2. В.Бианки. Сказка «Хитрый лис и умная уточка». 3. Г. Скребицкий. Сказка «Кот Иваныч». 4. Э. Шим. Рассказ «Кто был рад снегу?»	1	Развивать умение пользоваться библиотекой (выбор книги для самостоятельного чтения) Выявление умений и навыков, связанных с читательской деятельностью.	Читают внеклассную литературу под контролем учителя, участвуют в обсуждении прочитанных произведений. Оформляют выставку книг, дневники внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанных произведениях, выражают свое отношение к героям
46	В.Боков. Рассказ «Обидчивый ёж»	1	Воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным, взаимоотношениях человека и животных.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Делят текст на части по данному плану
47	А.Барто. Стихотворение «Уехали»	1	Жанровые особенности стихотворения.	Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами с нужной интонацией. Разбирают прочитанное стихотворение (с помощью учителя). Отвечают на вопросы по тексту стихотворения
48	К.Паустовский. Рассказ «Кот Ворюга» ч.1. (В сокращении)	1	Воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным, взаимоотношениях человека и животных.	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Объясняют выражение «вцепился мертвой хваткой». Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Составляют характеристику главных героев

49	К.Паустовский. Рассказ «Кот Ворюга» ч.2. (В сокращении)	1	Формирование умения отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Пересказывают 2-ю часть (с опорой на иллюстрации)
50	Обобщающий урок к разделу «Люби все живое». Заключительная беседа. Тестовые задания. В.Берестов. Стихотворение «Кот у ворот»	1	Обобщение знаний детей по разделу «Люби всё живое».	Читают целыми словами (в сложных случаях по слогам). Принимают участие в беседе о прочитанных на уроках произведениях. Пересказывают отрывки из текстов с опорой на иллюстрации. Учатся объяснять смысл пословиц. Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Выполняют тестовые задания. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Кот у ворот»
	Круглый год. Зима – 12 часов			
51	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Зима». «Народная песня»	1	Воспитание бережного отношения к природе через тексты произведений литературы, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу.	Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Рисуют на тему «Зимние забавы». Рассказывают стихи о зиме. Читают песню осмысленно, выразительно. Определяют характер народной песни (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись
52	Я. Аким. Рассказ «Как я написал первое стихотворение»	1	Формирование навыка правильного чтения вслух и про себя	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы по тексту. Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их с помощью учителя.

				Объясняют слово «земляки»
53	Я.Аким. Стихотворение «Первый снег»	1	Развитие навыка определять главную мысль произведения.	Читают стихотворение выразительно, целыми словами, соблюдая небольшие паузы в конце каждой строки. Выделяют главную мысль произведения. Находят в тексте сравнения. Объясняют выражение «прикорнул на фонаре»
54	Э. Шим. Сказка «Всем вам крышка» ч.1	1	Определение собственного отношения к героям сказки.	Читают отрывок сказки целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте непонятные слова. Выделяют главную мысль произведения. Читают разговор по ролям, соблюдая просительную и сердитую интонацию героев сказки
55	Э.Шим. Сказка «Всем вам крышка» ч.2	1	Формировать эмоционально-нравственную отзывчивость.	Читают отрывок сказки осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Определяют главную мысль произведения. Составляют портрет главного героя. Читают разговор героев сказки по ролям
56	А.Пушкин. Стихотворение «Вот север, тучи нагоняя...» (Из романа в стихах «Евгений Онегин»). С.Михалков. Стихотворение «Белые стихи» (Отрывок)	1	Жанровые особенности стихотворений.	Слушают чтение учителя, аудиозапись. Читают стихотворение выразительно, осмысленно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Объясняют выражение «берега с недвижною рекою». Учатся читать стих торжественно, радостно, размеренно. Заучивают стихотворение наизусть. Самостоятельное чтение стихотворения С.Михалкова «Белые стихи» (Отрывок)

57.	В.Бианки. Сказка «Терентий-Тетерев» ч.1	1	Формирование навыка правильного чтения вслух и про себя	Слушают чтение учителя. Читают сказку осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают отрывок сказки, соответствующий иллюстрации. Выделяют незнакомые слова в тексте. Пересказывают 1-ю часть сказки по плану
58.	В.Бианки. Сказка «Терентий-Тетерев» ч.2	1	Формирование умения отвечать на вопросы по прочитанному тексту	Слушают чтение учителя. Читают сказку по цепочке, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть сказки по плану
59.	А.Гайдар. Рассказ «Чук и Гек» ч.1. (Отрывок)	1	Формирование навыка анализировать текст по вопросам.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по абзацам, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте. Объясняют выражение «таежная красавица». Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации. Рассказывают, как готовятся к встрече Нового года в школе и дома
60.	А.Гайдар. Рассказ «Чук и Гек» ч.2. (Отрывок)	1	Формирование навыка свободно высказываться на тему прочитанного.	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа по абзацам, осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям. Высказывают своё отношение к поступкам героев
61.	Внеклассное чтение. 1. «Морозко». (Русская народная сказка)	1	Развивать умение пользоваться библиотекой (выбор книги для самостоятельного чтения) Выявление умений и навыков,	Рассказывают о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации. Составляют характеристику персонажей. Дают оценку поступков главных героев.

	—В.Драгунский. Рассказ «Профессор кислых щей». —Братья Гримм. Сказка «Гензель и Гретель»		связанных с читательской деятельностью	Заполняют читательские дневники. Оформляют выставку книг
62.	Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Зима». Заключительная беседа. Тестовые задания. В.Берестов. Стихотворение «Гололедица»	1	Обобщение знаний детей по разделу «Круглый год. Зима».	Читают отрывки из рассказов целыми словами (в сложных случаях по слогам). Принимают участие в беседе о прочитанных произведениях. Пересказывают отрывки из сказки с опорой на иллюстрации и разыгрывают ее по ролям. Выполняют тестовые задания. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Гололедица»
	В кругу семьи - 12 часов			
63.	Вступительная статья к разделу «В кругу семьи». Е.Серова. Стихотворение «Три мамы»	1	Воспитывать уважительное отношение к своей семье, воспитывать чувство сопереживания и сострадания к своим родным и близким.	Читают статью к разделу осмысленно, целыми словами. Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Объясняют выражение «приносить в дом мир и покой». Выразительно читают стихотворение Е.Серовой «Три мамы» по ролям
64.	В.Сухомлинский. Рассказ «Все добрые люди – одна семья»	1	Формирование навыка свободно высказываться с опорой на личный опыт.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанном. Находят в тексте и зачитывают отрывок о печальном известии. Читают и объясняют последнее предложение в рассказе

65.	Я.Аким. Стихотворение «Моя родня»	1	Анализ текста по вопросам . Свободные высказывания . Формулирование элементарных суждений	Слушают чтение учителя. Читают осмысленно, выразительно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, учатся правильно их объяснять (с помощью учителя). Составление рассказа о своем друге
66.	Три дочери. (Татарская сказка)	1	Воспитание ценности свободы, чести и достоинства, как основы современных принципов и правил межличностных отношений.	Читают сказку осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте. Находят в тексте отрывки о том, как были наказаны дочери. Читают и пересказывают сказку по ролям
67.	А .Барто. Стихотворение «Разлука»	1	Формирование интонационной выразительности при чтении стихотворений.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят строчки в тексте и доказывают, что отец и сын скучают без мамы
68.	В.Осеева. Рассказ «Волшебное слово» ч.1	1	Составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Учатся выделять тему и идею произведения (с помощью учителя). Пересказывают 1-ю часть по ролям
69.	В.Осеева. Рассказ «Волшебное слово» ч.2. В.Берестов. Стихотворение «Любили тебя без особых причин»	1	Формирование навыка свободно высказываться на тему прочитанного. Установление причин изменения отношений между героями рассказа.	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Дают характеристику главным героям (с помощью учителя) и оценку их поступкам. Читают 2-ю часть по ролям.

				Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Любили тебя без особых причин»
70.	В.Драгунский. Рассказ «Сестра моя Ксения» ч.1 (Отрывок)	1	Развитие навыка читать по ролям.	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают разговор мамы и Дениса по ролям. Выделяют незнакомые слова в тексте, учатся их объяснять (с помощью учителя)
71.	В.Драгунский. Рассказ «Сестра моя Ксения» ч.2 (Отрывок) Э. Мошковская Стихотворение «Капризы»	1	Определение эмоционального состояния и чувств героев, объяснение с помощью учителя причин их появления	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа правильно, осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, учатся их объяснять (с помощью учителя). Рисуют словесную картину купания Ксении. Самостоятельное чтение стихотворения Э. Мошковской «Капризы»
72.	А.Майков. «Колыбельная песня»	1	Целевое назначение колыбельных песен.	Слушают чтение учителя. Читают песню выразительно, напевно, целыми словами, обращая внимание на знаки препинания. Находят в тексте и выделяют непонятные слова, объясняют их с помощью учителя. Определяют основную мысль песни. Высказывают своё мнение о прочитанном
73.	Внеклассное чтение. 1. Е.Пермяк. Рассказ «Хитрый коврик». – В. Сутеев. Сказка «Разноцветные колеса». – С.Маршак. Стихотворение «Откуда стол пришел?»	1	Развивать умение пользоваться библиотекой (выбор книги для самостоятельного чтения) Выявление умений и навыков, связанных с читательской деятельностью	Выборочно рассказывают отрывки из прочитанных произведений, опираясь на иллюстрации. Дают оценку поступков главных героев. Оформляют выставку книг для внеклассного чтения, заполняют дневники для внеклассного чтения

74.	Обобщающий урок к разделу «В кругу семьи». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Обобщение знаний детей по разделу «В кругу семьи».	Читают отрывки из рассказов осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Участвуют в беседе о прочитанных на уроках произведениях. Высказывают свое мнение о прочитанном. Читают и объясняют смысл выражения «Ничто не дается нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость». Пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Выполняют тестовые задания
	Защитники Отечества – 9 часов			
75.	Вступительная статья по теме «Защитники Отечества». И. Гамазкова Стихотворение «Бей, барабан!»	1	Воспитание любви к Родине, формирование у детей представления о людях родной страны, тех людях, которые прославили нашу Родину.	Слушают сообщение учителя. Читают статью, участвуют в обсуждении. Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Рассказывают о своих родных, кто служил в армии. Самостоятельное чтение стихотворения И. Гамазковой «Бей, барабан»
76.	С.Алексеев. Рассказ «Измаил» ч.1	1	Формирование умения пересказывать с опорой на иллюстрации и предложенный план.	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Объясняют выражение «зимние квартиры». Пересказывают 1-ю часть с опорой на иллюстрации и план
77.	С.Алексеев. Рассказ «Измаил» ч.2	1	Развивать умение анализировать текст по вопросам.	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть с опорой на иллюстрации и план.

78.	Б.Никольский. Рассказ «Как я Новый год встречал» ч.1	1	Развитие навыка подбирать к иллюстрациям отрывки из текста подходящие по смыслу.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации
79.	Б.Никольский. Рассказ «Как я Новый год встречал» ч.2	1	Формирование навыка анализировать текст по вопросам.	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя)
80.	Л.Некрасова. Стихотворение «Наша армия родная»	1	Жанровые особенности стихотворения, совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания;	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы учителя по тексту. Объясняют выражение «армия бережет покой страны». Заучивают стихотворение наизусть
81.	Л.Кассиль. Рассказ «Таран»	1	Развитие навыка составлять характеристику главного героя.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Объясняют выражения «клевать врага», «плевался огнем». Делят текст на части и пересказывают по плану
82	С.Васильев. Стихотворение «Белая берёза»	1	Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания;	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят и зачитывают ответы в тексте

83	Обобщающий урок к разделу «Защитники Отечества». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Обобщение знаний детей по разделу «Защитники Отечества».	Читают отрывки из рассказов осознанно целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Кратко пересказывают отрывки из текстов с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания
	О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии – 14 часов			
84	Вступительная беседа к разделу «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии»	1	Формирование навыка составлять рассказ по иллюстрациям.	Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Рассказывают о разных профессиях, мастерских в школе, кем хотели бы стать в будущем
85	Автобиографическая статья (о писателе Е.Пермяке). Е.Пермяк. Рассказ «Про нос и язык»	1	Закрепление понятия «автобиография»	Читают статью и рассказ осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанном. Объясняют выражение «куда не надо нос совать»
86	А.Блинов. Рассказ «Рабочие руки»	1	Развивать умение самостоятельно составлять и задавать вопросы.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по абзацам, осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Составляют рассказы по картинкам
87	Г.Сапгир. Стихотворение «Рабочие руки»	1	Воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к старшим.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Объясняют выражение «к хорошему делу охочие»

				(с помощью учителя)
88	Е.Пермяк. Сказка «Волшебные краски» ч.1	1	Определение собственного отношения к героям рассказа. Формировать эмоционально-нравственную отзывчивость	Слушают чтение учителя. Читают сказку осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя)
89	Е.Пермяк. Сказка «Волшебные краски» ч.2	1	Определение собственного отношения к героям рассказа. Формировать эмоционально-нравственную отзывчивость	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Учатся находить ответ на вопрос в тексте
90	М.Зощенко. Рассказ «Любимое занятие». «Знают мамы, знают дети...» (Немецкая народная песенка)	1	Формирование навыка правильного чтения вслух и про себя	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Отвечают на вопросы. Самостоятельное чтение немецкой народной песенки «Знают мамы, знают дети...»
91	Братья Гримм. Сказка «Маленькие человечки» ч.1	1	Литературная сказка. Развитие творческого воображения. Характеристика персонажей сказки.	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Пересказывают 1-ю часть сказки по плану
92	Братья Гримм. Сказка «Маленькие человечки» ч.2	1	Определение собственного отношения к персонажам сказки.	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя).

				Пересказывают 2-ю часть сказки по плану.
93	Внеклассное чтение. 1. С.Маршак. Сказка «Кошкин дом». - Д. Биссет. Сказка «Хочешь, хочешь, хочешь...» - Г.-Х.Андерсен. Сказка «Гадкий утёнок»	1	Развивать умение пользоваться библиотекой (выбор книги для самостоятельного чтения) Выявление умений и навыков, связанных с читательской деятельностью.	Читают отрывки из сказок целыми словами (в сложных случаях по слогам). Кратко рассказывают отрывки из сказок (с опорой на иллюстрации) Характеризуют персонажи и их поступки. Заполняют дневники внеклассного чтения. Оформляют выставку книг
94	Е.Пермяк. Рассказ «Чужая калитка» ч.1. (Отрывок)	1	Воспитывать уважение к человеку, результатам его труда.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Читают рассказ по ролям
95	Е.Пермяк. Рассказ «Чужая калитка» ч.2. (Отрывок) Н.Старшинов. Стихотворение «Почему шипел утюг»	1	Воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к человеку и труду.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Учатся составлять характеристику главного героя. Читают по ролям разговор мальчика с дедом. Самостоятельное чтение стихотворения Н.Старшинова «Почему шипел утюг»
96	Э.Рауд. Сказка «Как кабан картошку сажал». Перевод с эстонского Г.Петрова)	1	Формирование навыка читать по ролям.	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Читают сказку по ролям
97	Обобщающий урок к разделу «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии».	1	Обобщение знаний детей по разделу «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии».	Читают отрывки из рассказов и сказок осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя).

	Заключительная беседа. Тестовые задания			Учатся соотносить пословицы с содержанием текста. Выполняют тестовые задания
	Круглый год. Весна – 11 часов			
98	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Весна». «Народные приметы»	1	Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски осени).	Слушают сообщение учителя. Читают народные приметы осмысленно, целыми словами. Объясняют народные приметы и выражения «скорое лето», «красная весна», «мокрое лето»
99	Заклички. В. Ладыжец. «Веснянка». Заклички. «Весна, весна красная!» (В обработке К.Ушинского)	1	Малые жанры фольклора. Основные понятия. Развитие умений использовать средства выразительности при описании природы.	Слушают чтение учителя. Читают заклички осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте непонятные слова, учатся их объяснять (с помощью учителя). Объясняют выражение «обильный хлеб»
100	«Как Весна Зиму поборол» ч.1. (Русская народная сказка)	1	Формирование навыка давать характеристику главным героям произведения.	Слушают чтение учителя. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся давать характеристику главным героям (с помощью учителя). Читают 1-ю часть сказки по ролям
101	«Как Весна Зиму поборол» ч.2. (Русская народная сказка)	1	Развитие навыка пересказывать по плану.	Слушают чтение учителя. Читают сказку выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и объясняют непонятные слова (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть сказки по плану. Рисуют Весну (по собственным представлениям)
102.	М. Пляцковский. Стихотворение «Весна» Р. Сеф.	1	Жанровые особенности стихотворения	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами.

	Стихотворение «Весна»			Высказывают свое мнение о прочитанном произведении. Рисуют картинки к прочитанному тексту. Самостоятельное чтение стихотворения Р.Сефа «Весна»
103.	В. Железников. Рассказ «Три ветки мимозы» ч.1	1	Формирование сознания нравственно-этического содержания произведения, высказывание и аргументация своего мнения	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся разбирать текст по вопросам учителя. Дают характеристику главных героев (с помощью учителя). Рисуют в тетрадях три веточки мимозы
104.	В. Железников. Рассказ «Три ветки мимозы» ч.2	1	Развитие навыка давать оценку поступкам героев рассказа.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова, учатся объяснять их (с помощью учителя). Дают оценку поступкам героев рассказа
105.	В.Жуковский. Стихотворение «Жаворонок»	1	Жанровые особенности стихотворения	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте непонятные слова. Устно рисуют картину к стихотворению. Заучивают стихотворение наизусть
106.	Г.Скребицкий. Сказка «Сказка о Весне»	1	Формирование навыка выразительного чтения.	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся выразительно читать сказку. Выделяют в тексте непонятные и сложные слова, объясняют их с помощью учителя. Пересказывают сказку по готовому плану
107.	А.Пушкин. Стихотворение (отрывок)	1	Жанровые особенности стихотворения	Слушают чтение учителя (или аудиозапись). Читают стихотворение выразительно, целыми словами.

	«Гонимы вешними лучами ...» (Из романа в стихах «Евгений Онегин»)			Используют словесное рисование (описание природы). Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть
108.	Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Весна». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Обобщение знаний детей по разделу «Круглый год. Весна».	Читают отрывки из произведений целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Читают и объясняют смысл народных примет и закличек. Выполняют тестовые задания
	Никто не забыт, ничто не забыто... - 9 часов			
109.	Вступительная статья к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто...» А.Сурков. Стихотворение «Красоту, что дарит нам природа...»	1	Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу	Читают статью осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Рассказывают, что знают об акции «Бессмертный полк». Выразительно читают стихотворение. Отвечают на вопросы по содержанию
110.	Внеклассное чтение. • В.Железников. Рассказ «В старом танке». • С.Алексеев. Рассказ «Три подвига». • В.Осеева. Рассказ «Отцовская	1	Развивать умение пользоваться библиотекой (выбор книги для самостоятельного чтения) Выявление умений и навыков, связанных с читательской деятельностью. Сравнительная характеристика героев рассказа. Главные ценности жизни.	Читают отрывки из рассказов осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Учатся читать выразительно, соблюдая знаки препинания. Участвуют в беседе по прочитанным произведениям с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся. Заполняют читательские дневники, оформляют

	куртка»			выставку книг
111.	С.Алексеев. Рассказ «Брестская крепость» ч.1	1	Воспитание любви к Родине, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова. Учатся составлять характеристику главных героев по опорным словам. Рисуют словесную картину к сюжету о пулеметчике
112.	С.Алексеев. Рассказ «Брестская крепость» ч.2	1	Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают 2-ю часть рассказа по ролям. Выделяют в тексте и объясняют непонятные слова (с помощью учителя)
113.	К.Симонов. Стихотворение «Майор привез мальчишку на лафете»	1	Жанровые особенности стихотворения. Поступки героев: гражданский долг, мужество, героизм. Нравственные нормы через понятия «добро» и «зло» в произведениях русских поэтов и писателей	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют главную мысль стихотворения. Объясняют выражение «за тридевять земель», «знать горе понаслышке». Учатся выразительно читать стихотворение.
114.	В.Богомолов. Рассказ «Батальон Федосеева»	1	Формировать представление о нравственных качествах человека. Поступки героев: гражданский долг, мужество, героизм.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют устный рассказ о вражеской атаке батальона
115.	Л.Кассиль. Рассказ	1	Формировать представление о нравственных качествах	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в

	«Сестра»		человека.	сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы. Читают рассказ по ролям
116.	А.Твардовский. Стихотворение «Рассказ танкиста»	1	Жанровые особенности стихотворения. Нравственные нормы через понятия «добро» и «зло» в произведениях русских поэтов и писателей.	Слушают чтение стихотворения учителем. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Составляют характеристику мальчишки. Объяснение выражения «бедовый мальчишка». Читают стихотворение по ролям
117.	Обобщающий урок к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто...». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Обобщение знаний детей по разделу «Никто не забыт, ничто не забыто...».	Читают целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл пословиц, используя прочитанные произведения (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания
	Когда люди в опасности – 9 часов			
118.	Вступительная статья к разделу «Когда люди в опасности». Е.Груданов Стихотворение «Половодье»	1	Раскрыть понятие “личность” на примере литературного героя.	Рассказывают свои истории об опасных ситуациях. Самостоятельное чтение стихотворения Е.Груданова «Половодье»
119.	Н.Артюхова. Рассказ «Большая береза» ч.1	1	Сравнительная характеристика героев рассказа. Главные ценности жизни	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанном отрывке. Читают 1-ю часть по ролям
120.	Н.Артюхова. Рассказ «Большая	1	Сравнительная характеристика героев рассказа. Главные ценности	Слушают чтение учителя. Читают осмысленно, целыми словами (в сложных

	береза» ч.2		жизни	случаях по слогам). Отвечают на вопросы. Пересказывают 2-ю часть
121	Л.Толстой. Рассказ (быль) «Прыжок». С.Маршак Стихотворение «Пожар». (Отрывок)	1	Воспитывать доброту, отзывчивость, умение сопереживать, прививать любовь ко всему живому.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Придумывают заголовки к каждой иллюстрации. Самостоятельное чтение стихотворения С.Маршака «Пожар». (Отрывок)
122	Б.Житков. Рассказ «Наводнение»	1	Формировать эмоционально-нравственную отзывчивость.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Рисуют словесную картину к части текста, где люди укрепляли берег. Объясняют последние строки рассказа
123	С.Маршак. Стихотворение «Рассказ о неизвестном герое»	1	Характеристика главного героя. Выяснение собственного отношения к герою рассказа.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова. Делят стихотворение на части и озаглавливают каждую часть текста
124	С.Маршак. Стихотворение «Рассказ о неизвестном герое»	1	Формировать представление о нравственных качествах человека.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте незнакомые слова. Делят стих на части и озаглавливают каждую часть текста
125	Обобщающий урок к разделу «Когда люди в опасности». Заключительный урок. Тестовые задания	1	Обобщение знаний детей по разделу «Когда люди в опасности».	Читают отрывки из рассказов осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Выполняют тестовые задания.

126	Проверка техники чтения на конец учебного года	1		Проверка техники чтения. Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения
	Круглый год. Лето – 10 часов			
127	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Лето» Закличка «Солнышко, ведрышко...» Песня «Берёзонька моя, берёзонька...». И.Заграевская Стихотворение «Лето»	1	Выделение в тексте с помощью учителя олицетворений, эпитетов (без называния терминов)	Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Определяют, какой текст закличка, а какой песня (с помощью учителя). Отгадывают загадки. Самостоятельное чтение стихотворения И.Заграевской «Лето»
128	Г.Скребицкий. Сказка «Четыре художника» (Отрывок)	1	Развитие навыка делить текст на части.	Слушают чтение сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют тему и идею произведения (с помощью учителя). Делят текст на части по плану и пересказывают сказку
129	С.Есенин. Стихотворение «С добрым утром»	1	Жанровые особенности стихотворения	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение целыми словами (в трудных случаях по слогам). Определяют основную мысль произведения (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть

130	И.Ревю. Сказка «Сказка про лето»	1	Формирование навыка выделять основную мысль сказки.	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Определяют основную мысль произведения. Читают отрывок сказки по ролям
131	В.Берестов. Стихотворение «Веселое лето»	1	Жанровые особенности стихотворения	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют главную мысль. Находят в тексте смешные эпизоды, зачитывают их
132	В.Бианки. Сказка «Кто чем поет». В.Берестов. Стихотворение «Тучка»	1	Развитие навыка пересказа отрывка сказки соответствующей иллюстрации.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Пересказывают отрывок сказки, соответствующий картинке. Выделяют главную мысль (с помощью учителя). Самостоятельное чтение стихотворения В.Берестов «Тучка»
133	Ю.Коваль. Рассказ «Березовый пирожок»	1	Формировать способность к самооценке своих действий, поступков; прививать детям чувство благодарности, заботы, уважения.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают с выражением, передавая интонацию радости. Выборочно читают текст. Определяют главную мысль (с помощью учителя) Рассказывают о своих походах в лес за грибами и ягодами
134	В.Тансканен. Стихотворение «Летние каникулы!»	1	Жанровые особенности стихотворения	Слушают чтение стихотворения. Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выделяют главную мысль стихотворения

135	Обобщающий урок. Тестовые задания	1	Обобщение знаний детей по разделу «Круглый год. Лето».	Отвечают на вопросы (самостоятельно). Пересказывают отрывки из прочитанных произведений в краткой форме. Выполняют итоговый тест
136	Итоговый урок. «Прощаемся с учебником чтения»	1	Закрепление полученных знаний за учебный год.	Вспоминают все разделы, произведения, стихи. Отвечают на вопросы викторины. Рассказывают о наиболее понравившихся сказках, прочитанных в 5 классе
	Итого:	136 часов		